

Las fiestas del norte

Barbara Calle - Constanza García
Danae Jilo - Anaís Choque



Las fiestas del norte

Barbara Calle - Constanza García
Danae Jilo - Anaís Choque

Ilustración de Bresly Portocarrero



PRÓLOGO

En el corazón de nuestra comunidad educativa del Liceo Bicentenario Kronos, hemos observado con creciente preocupación una disminución en las puntuaciones de comprensión lectora entre nuestros estudiantes. Este fenómeno, más allá de las cifras, revela un preocupante desinterés hacia la lectura, una ventana esencial hacia el conocimiento y el desarrollo integral. Como señala Granda (2023), “la comprensión lectora es la base del aprendizaje en las demás áreas del saber”, un pilar que sustenta tanto el crecimiento intelectual como emocional.

Los resultados del Simce 2023 han confirmado esta tendencia, mostrando una reducción de 4 puntos en comparación con el año anterior, bajando de 247 a 243 puntos. Estas cifras, lejos de ser meros números, son un llamado a la reflexión y a la acción. Junto al cuerpo docente, hemos explorado diversas estrategias para no solo mejorar el rendimiento académico, sino también reavivar el entusiasmo por la lectura entre nuestros estudiantes.

En respuesta a este desafío, hemos desarrollado un plan de acción que incluye la creación de crónicas literarias, un proyecto que busca abordar las metas establecidas en las bases curriculares. Como lo expresan estas bases: “Una de las preocupaciones centrales de la asignatura es formar lectores y lectoras habituales que acudan a la literatura como fuente de satisfacción personal, de reflexión y de conocimientos. La literatura tiene una especial relevancia en la etapa en que se encuentran los y las estudiantes, ya que al leer se relacionan con la obra, con ellos(as) mismos(as), con la sociedad y con el lenguaje” (MINEDUC, 2015).

Este producto es fruto del esfuerzo colaborativo de nuestros estudiantes: las crónicas literarias han sido elaboradas por estudiantes de séptimo básico, mientras que las ilustraciones que las acompañan son obra de estudiantes de primero medio, ambos niveles del Liceo Bicentenario Kronos. A través de este proyecto, nuestros estudiantes han explorado y expresado sus propias experiencias y visiones del mundo, reflejando su identidad y pertenencia dentro de nuestra comunidad. No solo aspiramos a mejorar las calificaciones, sino a fomentar un vínculo profundo y significativo entre ellos y la lectura, haciendo de la literatura una herramienta viva y poderosa en su formación.



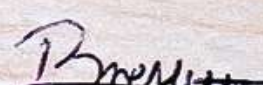


La fiesta del norte

El 10 de agosto se celebra el día de San Lorenzo, el cual es un día muy colorido y lleno de gente. Frente a esta celebración se destacan dos colores, el rojo y amarillo, los cuales se pueden notar en las calles de fiesta y alegría.

Todo el mundo va a pedirle a San Lorenzo deseos, en especial los cocineros y dueños de restaurantes, ya que se dice que él es su santo patrón. Por lo que me cuenta mi madre, esto se debe a la forma en que murió, asado entre los verdugos, como si fuese una parrilla. Hay otros que lo reconocen como santo protector de los pobres, mineros y señores de la iglesia, pero sus fieles siempre le llamarán lolo o lolito de cariño.

Esta festividad del norte es muy calurosa, ya que se celebra durante el día, frente a un viento seco y tedioso que predomina en esta zona. Puedo recordar que mi madre preparaba un rico pollo chilindrón para esta fiesta, junto a los tomates, cebollas, mucho maíz, ceviche y los tamales, que son una delicia de platillos. Aparte de la comida, obviamente no podía faltar la música, que también es una cosa muy importante; siempre se oyen las trompetas y tambores que resuenan en mis oídos al unísono, alabando a la estatua de San Lorenzo que llevan las personas caminando por toda la calle de Tarapacá, iluminando cada rincón del pueblo bajo luces amarillas y rojas. Es una de las mejores experiencias que he tenido en este extremo norte.



Crónicas literarias

Proyecto 4C

Aprendizaje profundo: desarrollo de habilidades
para la vida y el trabajo en Educación Media Técnico
Profesional

Autores crónica:

Barbara Calle

Constanza García

Danae Jilo

Anaís Choque

Nivel:

7mo básico A

Ilustración:

Bresly Portocarrero

Nivel:

1ero medio B

Liceo Bicentenario Kronos

Alto Hospicio, Iquique, Chile

Agosto 2024



